

◇2016年

1	1月1日	『ハッピー・アワー』	317分(3部作で5時間17分)、監督濱口竜介。元町映画館。
2	1月2日	『スター・ウォーズ／フォースの覚醒』	大阪万博IMAXでフル画角で観る。※2回目。
3	1月9日	『クリード チャンプを継ぐ男』	スタローンが意外に良かった！
4	1月11日	『モンスターズ／新種襲来』	
5	1月16日	『ブリッジ・オブ・スパイ』	
6	1月23日	『エージェント・ウルトラ』	本気のおバカ映画で○。
7	1月27日	『サウルの息子』	
8	2月1日	『ビューティ・インサイド』	「人は顔やない！」に真正面から向き合ったチャレンジな良作。○。
9	2月5日	『オデッセイ』	原作が◎だっただけに、すかした笑いをうまく表現できず残念。
10	2月6日	『ザ・ウォーク』	
11	2月13日	『キャロル』	ケイト・ブランシェットの演技が素晴らしい。
12	2月14日	『ドラゴン・ブレイド』	ジャッキー・チェン。
13	2月20日	『X-ミッション』	スーパースポーツを取り入れた映画に期待したが、期待外れ。
14	3月13日	『マネー・ショート 華麗なる大逆転』	
15	3月20日	『リリーのすべて (THE DANISH GIRL)』	映像美と、主演二人(エディ・レッドメイン、アリシア・ビカンダー)の演技が素晴らしかった！○。
16	3月21日	『神々の山嶺』	『神々の山嶺』。原作は最高傑作だっただけに、非常に残念。
17	3月26日	『バットマン vs スーパーマン ジャスティスの誕生』	『バットマン vs スーパーマン ジャスティスの誕生』。もはや何の原形も留めず。
18	3月27日	『ドラえもん 新・のび太の日本誕生』	『ドラえもん 新・のび太の日本誕生』。
19	3月30日	『マジカル・ガール』	『マジカル・ガール』。
20	4月1日	『リップヴァンウィンクルの花嫁』	岩井俊二監督。
21	4月2日	『蜜のあわれ』	二階堂ふみ。
22	4月9日	『ルーム』	強く印象に残る作品。
23	4月23日	『スポットライト 世紀のスcoop』	
24	4月23日	『アイアムアヒーロー』	
25	4月23日	『ボーダーライン』	
26	4月28日	『レヴェナント 蘇えりし者』	坂本龍一の音楽が、鬼気迫るクラスで素晴らしかった！
27	4月29日	『フィフス・ウェイブ』	クロエ・グレース・モレッツ主演。いや・・・、これは格安で作られたテレビドラマやがな。
28	5月1日	『追憶の森』	
29	5月1日	『山河ノスタルジア』	1999年、山西省・汾陽(フエンヤン)が舞台。
30	5月7日	『64ロクヨン 前編』	日本の優れた俳優陣の渾身の演技！『前編』は素晴らしい！なのに・・・。
31	5月14日	『HK/変態仮面 アブノーマル・クライシス』	
32	5月21日	『海よりもまだ深く』	是枝裕和監督。
33	5月28日	『ズートピア』	
34	6月11日	『マネーモンスター』	
35	6月11日	『64ロクヨン 後編』	映画オリジナル脚本のラストが、蛇足に継ぐ蛇足で、すべてが台無しに。×。
36	6月12日	『エクス・マキナ』	そぎ落とした美があった！◎
37	6月19日	『ふたりの桃源郷』	テレビ番組のほうはよかったのになあ。
38	6月22日	『裸足の季節』	北トルコに住む、5人姉妹の物語。

39 6月25日 『アトムとピース 瑠衣子 長崎の祈り』  
 40 7月1日 『団地』  
 41 7月10日 『インディペンデンス・デイ:リサージェンス』  
 42 7月23日 『シング・ストリート 未来へのうた』  
 43 7月31日 『シン・ゴジラ』  
 44 8月1日 『ヒマラヤ ~地上8,000mの絆~』  
 45 8月1日 『トランボ ハリウッドに最も嫌われた男』  
 46 8月1日 『ラサへの歩き方 祈りの2400km』  
 47 8月6日 『ファインディング・ドリー』  
 48 8月6日 『ターザン REBORN』  
 49 8月11日 『ゴーストバスターズ』  
 50 8月13日 『あなた、その川を渡らないで』  
 51 8月14日 『ジャングルブック』  
 52 8月14日 『X-MEN:アポカリプス』  
 53 8月17日 『ロング・トレイル!』  
 54 8月24日 『ソング・オブ・ザ・シー 海のうた』  
 55 9月3日 『君の名は。』  
 56 9月10日 『スーサイド・スクワッド』  
 57 9月17日 『怒り』  
 58 9月25日 『ハドソン川の奇跡』  
 59 10月1日 『オーバー・フェンス』  
 60 10月1日 『SCOOP!』  
 61 10月10日 『ジェイソン・ボーン』  
 62 10月22日 『永い言い訳』  
 63 10月23日 『奇蹟がくれた数式』  
 64 11月3日 『pk』  
 65 11月19日 『弁護人』  
 66 11月20日 『湾生回家』  
 67 11月25日 『この世界の片隅に』  
 68 11月27日 『カレーライスを一から作る』  
 69 12月1日 『聖(さとし)の青春』  
 70 12月1日 『君の名は。』  
 71 12月1日 『シン・ゴジラ』  
 72 12月10日 『海賊と呼ばれた男』  
 73 12月16日 『ローグ・ワン スター・ウォーズ・ストーリー』  
 74 12月23日 『この世界の片隅に』  
 75 12月28日 『ヒッチコック/トリュフォー』  
 76 12月29日 『湯を沸かすほどの熱い愛』

まったく力なし。  
 阪本順治監督。藤山直美と岸部一徳の夫婦漫才。おもろかった! SFやん! ○。

エヴァの実写版。ポリティカル・ムービー。  
 韓国映画。  
 案外よかった。  
 ドキュメンタリーやないけど、現実のよう。もう1回観たい。○。

まあまあよかった。

日本語版の主題歌もいい! ◎  
 ◎。

李相日監督。○。  
 トム・ハンクスと助演の方の演技がよかった。音響設計とクリント・イーストウッドのピアノが◎!

リリー・フランキーが◎。  
 悪くはないが、期待を超えなかった。  
 西川美和監督。

インド映画。  
 主演ソン・ガンホが◎。  
 日本人として知っておくべき歴史と交流。台湾が好きになる! ◎。  
 なんて優しい映画なんや。◎!  
 今の20代の学生の精神年齢の低さに愕然。

※2回目。  
 ※2回目。  
 哲さんが出ている。  
 後半のアクションシーンは、撮影・編集・音楽のどれもが絶品! ○。  
 ※2回目。◎。

宮沢りえと杉咲花の演技が素晴らしい! ◎!